



ВСЕГДА В ДВИЖЕНИИ

№ 3 март 2014
(№ 163)

Газета Ивановского государственного энергетического университета

НАШИ ПОБЕДЫ

В начале марта в Экспо-центре в Москве прошла XII Международная выставка и конференция Russia Power 2014.

Международная ассоциация корпоративного образования (Россия) и корпорация PennWell (Великобритания) при поддержке Федерального агентства по делам молодёжи РФ (Росмолодёжь), корпорации Рус-Гидро и Schneider Electric в рамках выставки и конференции провели финальное мероприятие Молодежной программы «Инвестируя в будущее».

В шестой раз был проведён конкурс проектов по темам, определяющим наиболее важные области в сфере энергетики: модернизация, эффективность и инновации. На конкурс свои работы представили более 100 студентов, соискателей, аспирантов из вузов и сотрудников энергетических компаний более чем из 30 регионов России.

На итоговом мероприятии проекты финалистов не только приняли участие в международной выстав-



Инвесторы В БУДУЩЕЕ

ке, но и состоялась их презентация в рамках заключительного этапа конкурса проектов. Конкурсантам отводилось 5 минут для презентаций своих проектов по 6 номинациям. Жюри оценивало актуальность разработки, инновационность, практическую ценность, научную новизну, профессиональные качества раз-

работчиков. В результате были определены 6 победителей конкурса и лауреаты.

Победителем в номинации «Обеспечение надежности работы оборудования и безопасности на энергопредприятиях» стал проект студента ИГЭУ П.С.Хазова (гр. 3-10) «Инновационные методы повышения мощности, надежности и эконо-

мичности газотурбинных установок» (науч. рук. старший преподаватель кафедры ПГТ Е.Ю. Григорьев).

Дипломы лауреатов конкурса в номинации «Энергоэффективность и энергосбережение. Энергоменеджмент и энергоаудит» получили аспирант кафедры СУ А.А.Яблоков, инженер кафедры ПТЭ Д.А.Лапатеев и старший преподаватель кафедры ПТЭ Н.Н.Смирнов, представившие проект «Разработка автоматизированного энергосберегающего окна с применением теплоотражающих экранов» (науч. рук. профессор кафедры ПТЭ В.М.Захаров).

Победителям и лауреатам конкурса были вручены не только дипломы, но и ценные подарки. Кроме того, им будут выданы рекомендации для участия с проектами в Форуме «Росмолопром» в рамках Всероссийского молодежного форума «Селигер-2014» без прохождения региональных отборов.

*Зам. декана ТЭФ по ИР
Н.Н. Смирнов*

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ



**Наши
в Supélec
(стр. 3)**



**ИГЭУ:
Intelligent Inside
(стр. 5)**



**Смейтесь с нами,
смейтесь лучше нас!
(стр. 8-9)**



**Виртуальный спорт –
реальная победа
(стр. 10)**

НАШИ ПОБЕДЫ

Триумф в Казани

С 10 по 14 марта в Казанском научно-исследовательском техническом университете проходила XI Всероссийская студенческая олимпиада по направлению подготовки «Реклама и связи с общественностью». Студенты со всей России защищали свои проекты, боролись за звание самой креативной команды и применяли полученные знания на практике.



Наш университет представляли студентки специальности «Связи с общественностью» Екатерина Шагина, Алена Кочнева и Дарья Курстова.

В рамках Олимпиады проходило несколько творческих конкурсов. Самый масштабный из них – конкурс проектов на тему «Научные достижения – гордость России: продвижение российской науки средствами рекламы и связей с общественностью», которые защищались на русском и английском языках. По итогам соревнования команда ИГЭУ стала победителем в номинации «За верный выбор стратегии».

В конкурсе кросс-культурной коммуникации «Лейся, песня» команда ИГЭУ завоевала I место в номинации «За бережное отношение к народным традициям».

В конкурсе видеороликов «Выбирай ответственное» студентки нашего вуза в юмористической форме обыграли тему продвижения российского туризма. Жюри и зал были в восторге, а команда ИГЭУ удостоилась диплома победителя в номинации «За лучший монтаж».

В рамках конкурса пресс-релизов в личном зачете первое и второе места заняли студентки Ивановского энергоуниверситета Алена Кочнева и Екатерина Шагина. Кроме того, Алене был вручен специальный приз Президента Татарстана Рустама Минниханова.

Выступление команды ИГЭУ, покорившей Казанский Олимп, без преувеличения можно назвать триумфальным. Это в очередной раз стало подтверждением высокого уровня подготовки будущих PR-специалистов в нашем вузе.

Зав. кафедрой СОиМК О.Ю. Олейник

КОРОТКОЙ СТРОКОЙ

Одним из новшеств Ивановского энергоуниверситета в 2014 году станет «электронное портфолио» как инструмент учета личной активности и достижений студента.

В электронном портфолио хранится информация в цифровом формате. Студент в течение всего периода обучения в университете собирает отсканированные документальные подтверждения своих научных, творческих и общественно значимых достижений (сертификатов, грамот, дипломов и т.п.). Портфолио является современной эффективной формой самопрезентации и самооценки результатов личной активности студента.

В настоящее время на сайте студенческого самоуправления student.ispu.ru все, кто зарегистрировался как ОБУЧАЮЩИЙСЯ в ИГЭУ, могут ввести данные о своем участии в мероприятиях и проектах 2013–2014 гг., подкрепив эти сведения сканированными документами.

Электронное портфолио позволит сохранить и систематизировать информацию обо всех достижениях студента в процессе обучения в университете. Кроме того, этот документ может учитываться стипендиальными комиссиями при назначении так называемых «повышенных стипендий».

Соб. инф.

С 12 по 15 марта 2014 г. в Волгограде проходил Международный фестиваль СТЭМов «Земля – планета людей». Его участниками стали 14 команд из 10 городов России и ближнего зарубежья.

Получасовая конкурсная программа энергетов «Особенности национального студенчества» состояла из разножанровых номеров, связанных общей тематикой. Ивановцы показали номера классического СТЭМа, миниатюры театра теней, синхробуффонаду.

Профессиональное жюри, в состав которого входили режиссеры, театральные критики, искусствоведы и драматурги, дало высокие оценки команде из ИГЭУ.

Директор СКЦ ИГЭУ
А.С. Антонюк

21 марта состоялась Конференция обучающихся ИГЭУ. Целью конференции было утверждение Положения об Объединенном совете обучающихся (ОСО), выборы состава ОСО, утверждение направлений работы ОСО на 2014–2015 гг., презентация программы

развития деятельности студенческих объединений.

На конференции присутствовали 108 студентов, которые были выбраны на факультетских конференциях и заседаниях объединений. Положение об ОСО было принято за основу. Сформирована комиссия, которая будет работать над Положением.

Утверждены 12 направлений работы ОСО на 2014–2015 гг.:

- Наука и инновации;
- Предпринимательство;
- Карьера и трудоустройство;
- Студенческие отряды;
- Развитие студенческого самоуправления;
- Досуг и творчество;
- Спорт и здоровый образ жизни;
- Волонтерство и социальное проектирование;
- Патриотизм и толерантность;
- Студенческие информационные ресурсы;
- Международное молодежное сотрудничество;
- Социально-бытовое.

Председатель ОСО ИГЭУ
Я.В. Демина

22 марта на площадке Ивановского филиала РАНХиГС состоялся финал Кубка Ивановской области по управлению бизнесом. Организатором Кубка стало Правительство Ивановской области.

В финале Кубка встретились 7 профессиональных и 8 студенческих команд.

В студенческой лиге лучшей стала команда «Smartstart» Ивановского энергоуниверситета, второе место заняли представители Ивановского филиала РЭУ им. Г.В. Плеханова, третьей стала команда «Headshot» Ивановского госуниверситета.

Официальная церемония награждения победителей Кубка состоится в апреле в Правительстве Ивановской области, где победителям будут вручены ценные призы и памятные сертификаты.

Команды-победительницы студенческой и профессиональной лиги представят Иваново в Кубке Регионов, который пройдет в Москве, и поборются за право стать лучшей российской командой Всероссийского проекта Global Management Challenge сезона 2013–2014 гг.

Доцент кафедры МиМ
О.Е. Иванова

Адрес редакции:
г. Иваново, ул. Рабфаковская, д. 34, ауд. Б-238
Телефон: (4932) 26-98-26
Веб-сайт: http://ispu.ru; E-mail: gazeta@ispu.ru
Издатель:
Информационно-вычислительный центр ИГЭУ
Газета выходит ежемесячно. Тираж 999 экз.

Учредитель:
Ивановский государственный энергетический университет им. В.И. Ленина
Газета зарегистрирована
в Министерстве по делам печати, телерадиовещания и средств массовой коммуникации РФ
Свидетельство ПИ № 77-12183 от 29 марта 2002 г.

СТАЖИРОВКА

Старт сотрудничества с Supélec

В конце прошлого года состоялся рабочий визит делегации ИГЭУ во Францию. Одной из целей поездки было посещение Высшей школы электрики (Supélec). В ходе визита была достигнута договоренность о сотрудничестве между вузами. Началом сотрудничества стала прошедшая в феврале 2014 года стажировка в Supélec двух аспирантов нашего вуза – Андрея Яблокова и Тимофея Шадрикова. Молодые ученые рассказали нам о своем пребывании во Франции.

– Ребята, какова была цель вашей стажировки?

– Целей было несколько. Во-первых, изучение программы EMTP-RV, предназначенной для моделирования переходных процессов в электроэнергетических системах. Она была недавно закуплена нашим университетом. Во-вторых, чтобы узнать, какие направления энергетической науки развивают во Франции и что из этого может быть полезно российской энергетике. В-третьих, установление долгосрочных и взаимовыгодных отношений между нашим вузом и Высшей школой электрики.

– Как вы попали на эту стажировку?

– Мы обучаемся в аспирантуре, занимаемся исследованиями, связанными с перспективными направлениями развития отечественной энергетики, имеем научные достижения, а также неплохо знаем французский язык.

– Какие актуальные темы и проблемы затрагивались во время вашего обучения в Supélec?

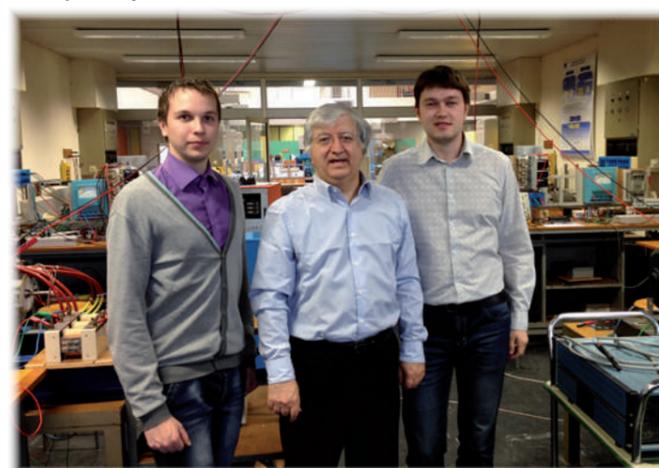
– Мы занимались исследованием высоковольтных линий постоянного тока (HVDC). Наиболее развитые страны мира занимаются научными исследованиями в этой области. Всего около 10 университетов мира имеют лаборатории, оснащенные оборудованием HVDC. Эти исследования очень актуальны, так как затрагивают применение возобновляемых источников энергии, устойчивость и стабильность энергетической системы в целом.

– Удалось ли за время обучения сделать что-либо интересное и полезное в этой области?

– Нами была разработана имитационная модель HVDC системы и три презентации по основам работы в программном пакете EMTP-RV на русском, французском и английском языках. Разработанная модель в форме презентации была представлена инженером EDF (аналог ОАО «Российские сети»), высоко оценившим сделанную работу. На последней неделе стажировки

нам удалось поработать с реальным оборудованием HVDC, имеющимся в Supélec, изучить алгоритмы управления, собрать небольшую HVDC систему.

– Каково ваше впечатление о работе Высшей школы электрики, удалось ли встретиться с интересными людьми, познакомиться с другими участниками стажировки?



– Направления научно-исследовательских работ Supélec достаточно разнообразны: исследования плазмы, HVDC, изоляции, системы управления преобразователями напряжения, синхронные и асинхронные двигатели, силовая электроника, электрооборудование, аккумуляторы и многие другие.

В Supélec царит рабочая, дружелюбная и интернациональная атмосфера. Каждый день был по-своему интересен и необычен. В ходе стажировки установились очень хорошие отношения со многими аспирантами и профессорами Supélec. Профессор Амир Арзанде, с которым мы работали, ответственный и трудолюбивый человек, не жалеющий ни сил, ни времени на общение с нами. Также мы пообщались и обменялись контактами с магистрами и аспирантами из Испании, Алжира, Норвегии и Китая.

– Что вы можете рассказать о планах дальнейшего сотрудничества нашего вуза с Supélec?

– Преподаватели и аспиранты Supélec выразили желание сотрудничать с ИГЭУ, в том числе публиковать совместные (меж-

дународные) статьи, проводить совместные научные исследования, обучать магистров и аспирантов. Французская сторона очень заинтересована в продуктивном сотрудничестве и в июне планирует посетить наш вуз.

В ходе делового визита начальника УНИРСиТМ ИГЭУ А.В. Макарова и руководителя Оргкомитета Молодежной секции РНК СИГРЭ А.В. Гофмана было подписано соглашение о двухстороннем сотрудничестве между Supélec и ИГЭУ.

Надеемся, что магистры энергоуниверситета смогут обучаться в Supélec и получать двойные дипломы в будущем.

– Во время стажировки вы посетили Научно-технический комитет по промышленной климатологии (COSTIC). Расскажите об этом.

– Генеральный директор COSTIC Армель Жигу рассказал об основных направлениях научно-исследовательской деятельности комитета, показал новые установки в области теплосбережения.

Нами был представлен проект климатической камеры, разрабатываемой на кафедре промышленной теплоэнергетики под руководством профессора В.М. Захарова и старшего преподавателя Н.Н. Смирнова. Наш проект вызвал большой интерес у А. Жигу. Он сделал ценные замечания по эскизам климатической камеры и попросил выслать дополнительные материалы по ней. В COSTIC собираются делать аналогичную климатическую камеру.

Генеральный директор выразил заинтересованность в организации стажировок для молодых ученых нашего вуза по вентиляции помещений и моделированию в программном пакете COMSOL Multiphysics, а также одобрил публикацию совместной статьи по вентиляции (авторы: В.К. Пыжов, Н.Н. Смирнов, Д.А. Лапатева, А.А. Яблоков, М.В. Панкратова, М. Barbat). Мы планируем написать совместное учебное пособие по COMSOL Multiphysics.

– Приятно видеть вас такими воодушевленными и целеустремленными. Впереди – увлекательная исследовательская работа, новые научные достижения, встречи с интереснейшими людьми. Мы надеемся, что вы будете поддерживать связь с нашей редакцией.

Любовь Попова

А.А. Соколов: «Я хочу основать династию энергетиков!»

Сила авторитета истинного руководителя – в трудолюбии и профессиональных навыках. Этими качествами в полной мере обладает недавний гость нашей редакции, главный инженер филиала «Ивэнерго» ОАО «МРСК Центра и Приволжья», выпускник ИЭИ 1985 года Андрей Соколов.



– Андрей Анатольевич, расскажите, пожалуйста, почему Вы выбрали именно наш вуз?

– В конце 70-х годов, когда я был старшеклассником, Ивановский энергетический институт вел активную работу по привлечению молодежи в свои стены. Знакомство состоялось в 1978 году, когда учительница математики привезла нас, школьников, в институт на День открытых дверей. Это оставило яркий след в моем сердце, и я вместе со своими одноклассниками поступил на заочные подготовительные курсы. В 1980 году, имея высокий средний балл в школе, я был зачислен на электромеханический факультет по специальности «Электрические машины и аппараты». Можно сказать, что с этого момента и началась наша династия энергетиков. Сейчас у нас в семье 4 человека, работающих в этой отрасли: я, супруга и две дочери.

– Расскажите, пожалуйста, о Вашей студенческой жизни?

– На протяжении всех пяти лет я жил в студенческом общежитии. Жившие по соседству старшекурсники научили нас очень многому и никогда не обижали молодых. Один из них – Валерий Ключников – пригласил нас вступить в комсомольский оперативный отряд. Комсомольцы активно боролись с негативом: дежурили совместно с милицией, ловили безбилетников в общественном транспорте, выявляли спекулянтов на Авдотыинском вещевом рынке. Вы, наверное, этого не знаете в силу своего возраста. В магазинах нельзя было купить ни джинсы, ни модные тогда «водолазки», ни грампластинки с зарубежными записями. Однако все эти дефицитные вещи были на рынке. В то время частная продажа считалась незаконной, тем не менее каждый выходной несколько тысяч людей ехали в Авдотыно за покупками.

– Как же Вы совмещали учебу с такой общественной нагрузкой?

– Было сложно, но я старался. Со второго курса даже занимался программи-

рованием. Тогда компьютерная техника только появлялась. Компьютеры были с лучевыми трубками, запоминающим устройством была перфолента, а языком программирования – бейсик. Ныне заведующий кафедрой электромеханики Ю.Б. Казаков приобщил меня и еще одного студента к диалоговому проектированию. Нам поручили написать программу расчета генератора. Этому увлекательному занятию мы посвятили 2,5 года. Честно скажу, отличником не был. Однако во время распределения оказался в первой пятёрке из двух групп.

– И куда Вас направили?

– На ОАО «Завод им. Дегтярева» (г. Киров). Но по воле случая не удалось получить гарантированного жилья, и я вернулся в родную Кинешму.

– Как в дальнейшем сложилась Ваша трудовая деятельность?

– Я начал работать простым мастером службы подстанции в Кинешемских электрических сетях. С бригадой монтеров ездил на объекты, занимался проведением ремонтов. Через год меня назначили начальником Кинешемского района электрических сетей (РЭС). Тогда я получил в подчинение целый район с электроустановками, линиями, подстанциями, техникой и т.д.

В восьмидесятые годы состояние энергетики было тяжелым. Созданные в 1977 году предприятия электрических сетей не успевали за развитием народного хозяйства. Низкие зарплаты, практически круглосуточные отключения электроэнергии, нехватка и изношенность электросетей, автотехники, – все это не способствовало привлечению персонала. Зачастую приходилось работать по несколько суток без отдыха. Пришлось буквально по зернышку комплектовать коллектив. За 10 лет удалось вывести РЭС в передовики, модернизировать электросети, значительно сократить объем и время отключений. Неоднократно я лично выезжал на ликвидацию аварий, поднимался на опоры, устранял обрывы, ремонтировал подстанции.

Думаю, благодаря такой самоотдаче

в 1977 году меня пригласили на должность заместителя директора Кинешемского ПЭС (сейчас это производственное отделение «Кинешемские электрические сети»). На этой должности я проработал 2 года, после чего «дорос» до директора.

– Не возникало ли у Вас желания переехать из Кинешмы в Иваново?

– До окончательного переезда в Иваново судьба приводила меня туда дважды. В 2001 году в ОАО «Ивэнерго» я занимался разработкой проекта реформирования энергосистемы по заданию ОАО РАО «ЕЭС России». Девять месяцев мне пришлось пробыть в этом городе, осуществляя подготовку и согласование своей работы. А в декабре 2001 года мы одними из первых в России защитились у А.Б. Чубайса.

После этого от руководства ОАО «Ивэнерго» последовало предложение от устройства. В мае 2003 года я занял должность главного инженера ОАО «Ивэнерго», на которой нахожусь и по сей день.

– Что сейчас входит в Ваши обязанности?

– Сегодня должность главного инженера техническая только наполовину. Кроме вопросов надежности работы сетей и безопасной деятельности персонала приходится решать задачи технологического присоединения, связанные с подключением новых потребителей. А также заниматься энергосбытовой деятельностью, решать юридические вопросы, вопросы капитального строительства и реконструкции сетей. Ну и, разумеется, осуществлять руководство персоналом. Сегодня «Ивэнерго» насчитывает более 2 тысяч работников.

– В чем, на Ваш взгляд, заключается секрет успешного руководителя?

– Я считаю, что каждый управленец должен обладать трудолюбием. Не буду говорить о профессиональных навыках, поскольку после вузов все мы выходим со знаниями одинакового уровня. Но нужно усердно работать и быть образцом для сотрудников.

Желаем Андрею Анатольевичу здоровья и дальнейших успехов!

Екатерина Калачева

INTELLIGENTы ИГЭУ

Учеба в ИГЭУ затягивает в бесконечный круговорот лекций, семинаров, лабораторных, ТК, ПК, зачетов, экзаменов. Становится сложнее выделить свободное время для совершенствования своих способностей в других областях. Резиденты студенческого лингвистического клуба ИГЭУ «INTELLIGENT» это отлично понимают, потому и организуют встречи, на которых студенты могут практиковать английский язык в неформальной обстановке, обсуждать различные актуальные темы, находить новых друзей и удовлетворять свою потребность в общении.

Куратором клуба является доцент кафедры иностранных языков Анна Александровна Егорова. Руководитель – студент гр. 2-11 М. Чечуй. Сейчас в активе клуба – студенты 1 и 2 курсов ИГЭУ: Ф. Мухин (2-11), А. Гришечкин (1-23), П. Прядуха (1-23), Ю. Чуркина (1-23), В. Наумов (1-24), И. Ганичкин (1-12), Е. Морару (1-12), Т. Бавина (1-22), А. Чистова (1-3), Е. Шуина (1-3). Все активисты клуба «INTELLIGENT» увлеченные, инициативные, креативные и веселые ребята.

Основная задача клуба – совершенствование навыков владения английской речью. Для этого 1-2 раза в месяц проводятся заседания, участники которых говорят только на английском языке. Формат может быть разным – это и презентации, и мастер классы, и общение с носителями языка, и коммуникативные игры, соревнования, дебаты и многое другое, но всегда на встречах клуба царит теплая дружеская атмосфера.

За недолгий период существования, с ноября 2012 года, резиденты «INTELLIGENT» провели несколько мероприятий, участвовали в заседаниях, готовили презентации и много общались на английском языке. Активисты клуба устраивали дебаты на английском языке на темы «Does more technology mean more communication?» (о влиянии социальных сетей, онлайн-игр, мобильных телефонов на людей), «My music is my identity! Rap/rock/pop – what is the best?» (о различных направлениях в музыке), «Style icons» (о кумирах, иконах стиля), «Does beauty matter?» (о внутренней и внешней красоте), «Hobbies in our life» (об увлечениях). Прошли веселые встречи на Рождество, карнавал на Хэллоуин, участники клуба поздравляли влюбленных на День Святого Валентина. Удалось пообщаться и с носителями языка.

Периодически клуб организует игры, в которых студенты ИГЭУ соревнуются в знании английского языка: «English language battle: ISPU boys vs ISPU girls» (в марте 2013 г.), «English language battle: Sciences vs Humanities» (в марте 2014 г.).

В одной статье невозможно описать всего, что было сделано клубом и как проводятся встречи. Чтобы почувствовать атмосферу «INTELLIGENT», стоит прийти на одно из заседаний и увидеть своими глазами. У активистов клуба всегда много идей. Не стесняйтесь крушить языковые барьеры, даже если ваш уровень владения английским языком далек от совершенства – это просто должно послужить очередным стимулом принять участие во встречах клуба «INTELLIGENT»!

ФИЗИКИ vs ЛИРИКИ



Какое образование перспективнее – техническое или гуманитарное? Кто – технарш или гуманитарий – умнее, креативнее, находчивее? Вечный вопрос о «физиках и лириках». Однако вновь и вновь молодые и талантливые пытаются найти на него ответ.

Этому было посвящено очередное, на этот раз игровое, заседание клуба «INTELLIGENT», которое состоялось 21 марта.

По традиции лингвистического клуба игра проходила на английском языке. Однако командам необходимо было не только продемонстрировать, насколько хорошо они говорят по-английски, но и умение нестандартно мыслить, творчески подходить к задаче и быстро находить верное решение.

Команду «физиков» составили студенты групп 1-11, 1-28, 1-29. Отстаивать честь «лириков» пришлось студентам групп 1-52 и 1-55.

Определить победителя предстояло строгому жюри, в которое вошли заведующая кафедрой иностранных языков М.В. Филатова, доцент кафедры С.В. Шарунова и И.А. Осколкова.

Этапы состязания, естественно, были связаны со знанием английского. В конкурсе правописания оценивалось умение воспринимать

английские слова на слух и правильно их записывать. В конкурсе перевода терминов и понятий с английского языка на русский для того, чтобы шансы команд были равны, гуманитариям предоставили для перевода технические термины, а технарям – гуманитарные понятия и определения.

Пришлось командам даже поиграть в своеобразный «словодел» – из 5 предложенных английских слов нужно было составить как можно больше новых.

На протяжении всего состязания команды шли вровень, но технари все же уступили соперникам несколько решающих баллов. В итоге победа осталась за командой гуманитариев.

И все же ответа на вечный вопрос это состязание не дало, потому что разница в несколько баллов принесла «лирикам» победу в игре, но не в извечном соперничестве гуманитарного и технического образования. Напротив, обе команды продемонстрировали высокий уровень знаний, находчивость, изобретательность в решении задач, умение работать слаженно и быстро. Словом, показали, как много может дать и техническое, и гуманитарное образование талантливому и активному человеку.

Полосу подготовили
доцент кафедры иностранных языков А.А. Егорова,
Д. Зарубина, О. Бровентьев (2-3)

«Великая забытая...»

В 2014 году во многих странах мира пройдут мемориальные мероприятия, посвященные 100-летию со дня начала Первой мировой войны. Она длилась более 4 лет и охватила 38 государств, где проживало три четверти населения земного шара.

В советской историографии эта война фигурировала как «империалистическая», в современной России её часто называют «забытой», но в 1914 году современникам она была известна как «вторая отечественная» и «великая». Во Франции и Британии она поныне считается едва ли не более трагической, чем Вторая мировая. Об этой войне написаны знаменитые книги: «Огонь» А. Барбюса, «Прощай, оружие!» Э. Хемингуэя, «На западном фронте без перемен» Э. М. Ремарка. Участниками Первой мировой были многие русские писатели и поэты: Н. Гумилев, М. Зощенко, В. Катаев, А. Блок, М. Булгаков. Наши соотечественники оставили множество воспоминаний о «Великой войне», и они, наконец-то, извлекаются из архивов и появляются на книжных полках.

В библиотеке ИГЭУ тема Первой мировой освещается с начала учебного года в рамках лекций-бесед для студентов военной кафедры. В рамках федеральной программы «Великая забытая война»

по созданию сети молодёжных штабов на базе библиотеки и СК «Просто@Мой-Мир» формируется общественный штаб для подготовки памятных мероприятий. В соответствии с положением о программе штабу будет присвоено имя участника Первой мировой войны, военрука ИЭИ (1932–1934 гг.), маршала авиа-

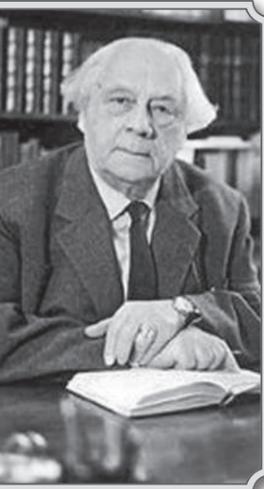


Мария Бочкарева

ции Степана Акимовича Красовского.

Недавно библиотека приобрела книги, написанные непосредственными участниками войны, которые можно отнести к редким изданиям,

потому что они практически не издавались в нашей стране.



Федор Степун

В сборник «Забытая война» вошли произведения двух авторов. Очерк историка С. Н. Базанова «За честь и величие России» раскрывает роль Русской армии в Первой мировой войне, ее решающий вклад в общую победу союзников по Антанте. Автор последовательно рассказывает о событиях войны от начала и до

подписания большевиками Брестского мира.

Автобиографические повести В. В. Корсака (настоящая фамилия В. В. Завадский) «Плен» и «Забытые» позволяют читателю взглянуть на события 1914–1918 гг. глазами русского офицера, находившегося в германских лагерях на протяжении почти всей войны.

Книга офицера царской армии генерал-лейтенанта Я. М. Ларионова «Записки участника мировой войны» рассказывает об операциях русских армий на Восточно-Прусском и Польском театрах военных действий в начале войны. В основу книги легли дневниковые записи автора, сделанные в действующей армии по горячим следам событий.

Летом 1917 года был создан «женский батальон смерти». Подобного воинского формирования не знала ни одна армия мира. Инициатором была простая русская крестьянка из Новгородской губернии Мария Бочкарева, которую называли русской Жанной д'Арк. Она на равных ходила в штукеровые атаки, выносила из-под огня раненых, четырежды была ранена. И стала первой женщиной – полным Георгиевским кавалером. Книга её воспоминаний была издана в США и многих странах Европы, а у нас лежала в спецхранах библиотек. Сегодня книга Марии Бочкаревой «Яшка. Моя жизнь крестьянки, офицера и изгнанницы» есть в нашей библиотеке.

Одной из лучших книг о Первой мировой считается роман философа Федора Степуна «Из записок прапорщика-артиллериста». В действующей армии с 1914 года автор воевал в Галиции и под Ригой. Затем – ранение ноги, госпиталь, где и был написан роман, уникальный философским осмыслением пережитого фронтового опыта.

Все эти книги рассказывают о разных эпизодах Первой мировой войны. Но объединяет их то, что, дополняя друг друга, они воссоздают в деталях события тех лет, помогают нам сегодня проникнуться атмосферой того времени, а может, и провести параллели с современностью.

Надеемся, эти книги будут интересны многим нашим читателям. А для участия в работе штаба ждем ваших заявок на адрес trefilova@library.ispu.ru!

Гл. библиотекарь отдела гуманитарно-просветительской работы Е. Б. Смирнова

Март начинается с Майи: первый концерт Канцлера Ги в Иванове

В первый день весны состоялся первый в Иванове акустический концерт Канцлера Ги. Под этим сценическим псевдонимом скрывается автор и исполнительница Майя Котовская. А организовал первую встречу Канцлера с ивановскими поклонниками старший преподаватель кафедры безопасности жизнедеятельности, начальник управления охраны труда и техники безопасности ИГЭУ Денис Валерьевич Копятин.

Журналист и историк, в своих песнях Канцлер часто обращается к историческим сюжетам. Среди героев ее песен много ярких личностей, оставивших след в мировой истории. Большой пласт песенного творчества создан по мотивам литературных произведений. Важное место в творчестве Канцлера занимает мистика. В этом поклонники творчества Майи могли убедиться на концерте 1 марта в клубе «MozArt». Концерт получился двухчасовым, и в первой части прозвучало несколько песен из нового альбома «Вуду Tales». Каждой песне предшествовал небольшой, но очень интересный рассказ – о Лезде, бароне Субботе и других образах вуду, с которым большинство из нас знакомо совсем мало.

– Два образования за плечами. Вы часто предваряете песни рассказами и говорите об истории, мистике очень увлекательно и иронично. Никогда не думали о преподавании? Преподаватель, который рассказывает и поет – мечта многих студентов.

– О, нет. Преподаватель – это абсолютно не мое. Когда я осознаю, что учащийся меня не понимает, я не чувствую желания объяснять. Легче голову оторвать (смеется). Либо пойми, либо нет. Преподавательского дара у меня ноль.

– Героями ваших песен часто становятся книжные персонажи. Не опасаетесь, что слушатели могут не понять, о чем песня, если не знакомы с книгой-первоисточником?

– На самом деле, нет. Народ сейчас испорчен постмодернизмом. Вместо того, чтобы понимать, о чем песня, все начинают копаться в деталях. Спрашиваю: вы понимаете, о чем песня? Она о дружбе, о любви, о чем-то еще. Имена, подробности – это частности. При наличии данного природой мозга можно прекрасно все понять, и не зная мелких деталей.

– Как соотносится сценический образ с реальной личностью?



Фото с сайта <http://megalyrics.ru>

Вторую часть концерта составили уже знакомые «старые и недобрые» песни, давно завоевавшие сердца поклонников творчества Канцлера. «Юлий Цезарь», «Горные ведьмы», «Моей сопернице» (стихи Р. Киплинга) и многие другие. После концерта Майя дала интервью нашей газете.

– Упаси бог судить обо мне по песням. Там совершенно другая часть меня, которая в жизни находится как бы в пассивном залоге. Все персонажи моих песен – это, по идее, я в предполагаемых обстоятельствах. Допустим, я – правитель итальянского города Римини, живу в XVI веке, и мне присылает письмо Папа Римский. Вот что бы я ему ответила?

– В ваших песнях иногда проскальзывают и студенческие нотки. Каков внутренний возраст вашего сценического персонажа?

– У него нет возраста. Он существует вне времени и вне пространства.

– Гитару осваивали сами?

Денис Копятин:

Идея организации выступления Канцлера Ги на ивановской земле возникла внезапно – в момент прослушивания композиции «Страшная сказка». Пришли одновременно восхищение аранжировкой, текстом и уверенностью в успехе концерта на сцене нашего клуба. Но окончательное решение было принято не сразу – останавливали отсутствие опыта организации концертов такого уровня и некоторая пассивность ивановской публики. Осторожность оказалась напрас-

– Да, самостоятельно, вообще я – клавишник. Музыкальная школа по классу фортепьяно. Но когда сочиняешь песни и хочешь их спеть, бывает порой, что пианино в компании нет. Вообще пианино – академичный инструмент. Выглядеть будет странно в рамках дружеской тусовки – девушка за роялем.

– Какие-то еще инструменты хотелось бы освоить?

– Пока нет. Я коллекционирую флейты, но на них не играю. У вокалиста основной рабочий инструмент – это голос. Вот его и осваиваю. В основном сама. Но когда я внезапно оказываюсь в родном городе, Екатеринбурге, – там меня познакомили с очень хорошим преподавателем вокала – забегая. Она говорит: здесь правильно, здесь нет, и я стараюсь работать над тем, чтобы было правильно.

– Какой отдачи вы ждете от публики?

– Люди должны как-то реагировать на то, что происходит на сцене. Подпевать можно, танцевать. Люди обычно стесняются. Они почему-то думают, что они атмосферу нарушат или меня обидят, если будут шуршать, шевелиться. Но на самом деле, когда спел песню и понимаешь, что у людей в голове отложилось, им что-то понравилось и они похлопали – это приятно. А когда стоят и смотрят как на реплику – как-то страшно.

Ивановцы оказались публикой отзывчивой. Встречали и провожали бурными аплодисментами, подпевали, танцевали. Остается надеяться, что и Канцлеру наш город придется по душе и мы еще не раз услышим любимые песни вживую.

Дарья Зарубина

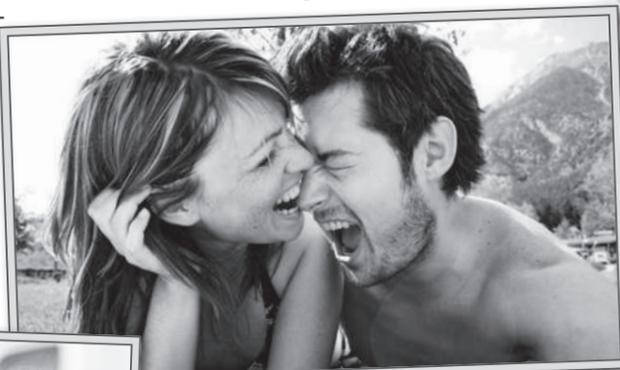
УЛЫБАЙТЕСЬ! СМЕЙТЕСЬ! ХОХОЧИТЕ!

Первое апреля – день смеха. Говорят, смех продлевает жизнь. А психолог А. Чалый утверждает, что не только смех делает здоровее нашу психику, но и такая малость, как взгляд на смеющуюся фото самого себя или близкого человека. Мы решили познакомить вас с необычным способом лечения смехом. Читайте фрагменты статьи А. Чалого «Вот какой я веселый и жизнерадостный!», смотрите на улыбающиеся лица и проверьте на себе, насколько эффективен «Метод хохочущих фотографий».

«Всем известно о необходимости позитивного отношения к себе и к жизни вообще. Часто можно услышать, что счастливые события способствуют укреплению здоровья и дают установку на долголетие. Довольно популярна расхожая рекомендация: посмотри в зеркало, улыбнись и за что-нибудь себя непременно похвали.»

Возникает вопрос: а можно ли в лечебных целях воздействовать на подсознание человека фиксированными положительными эмоциями? Экспериментальным путем я постарался найти ответ. Начал с того, что просмотрел собственные фотографии, где был запечатлен смеющимся.

Выбрав лучшую, я увеличил ее и повесил дома так, чтобы она чаще попадалась на глаза. Поглядывая я на нее с любопытством.



Было ощущение, что в мое сознание, а скорее в подсознание, хоть и медленно, но проникает новое представление о себе самом: вот я, оказывается, какой веселый и жизнерадостный!

Сначала я обратил внимание на снижение собственной тревожности и воспринял такое состояние как само собой разумеющееся. Но когда прошло чуть более трех месяцев, я неожиданно заметил, что у меня полностью исчезли все симптомы наследственной гипертонии.

(...) Ну как было не поделиться таким открытием с окружающими?

И я поделился. Прежде всего с теми, кого консультирую как психолог. Им я посоветовал последовать моему примеру. Прошло какое-то время, и мне стали сообщать, что, помимо решения психологических проблем, у моих пациентов стали быстрее излечиваться различные сопутствующие заболевания: нервные, кожные, язвенные и, конечно, гипертония, как и у меня самого. В их сознании раньше вообще не

было собственного образа. Но теперь вдруг он появился, да еще такой привлекательный. Лидия Михайловна, учительница, рассказывает: «Сейчас рядом с моим портретом уже висят «хохочущие» фотографии моего мужа, троих детей и двух внуков. Вы и представить себе не можете, какой потрясающий эффект возникает, когда видишь сразу столько улыбающихся родных лиц. Друг от друга мы теперь ожидаем только приветливого отношения. Так и происходит, шутим постоянно. О каких болезнях может идти речь в такой обстановке?! Своим опытом я уже поспешила поделиться и с родителями моих учеников в школе. Все заинтересовались, и у нас образовалось прямо-таки тайное общество какое-то. На сегодняшний день в классе в отношениях между детьми полно-

стью исчезли жестокость и черствость. Для меня это главный результат» (...). Трудно предсказать, как именно ваш организм отреагирует на вашу же «смеющуюся» фотографию. Одним она помогла легче перенести сложную беременность и родить здорового ребенка. Другим – предотвратить болезнь или депрессию при больших неприятностях. Третьим – быстрее встать на ноги после серьезной травмы. Одно несомненно: польза будет наверняка. Многие говорят, что иметь такую фотографию скоро станет таким же обычным делом, как чистить утром зубы. Под влиянием «смеющихся» портретов у людей постепенно меняется восприятие самих себя, поведение, отношения с окружающими. И в результате всего этого они избавляются от многих заболеваний, имеющих психоневрологическую природу.

(...) Человек часто привыкает к своим нерешенным проблемам и воспринимает их как нечто само собой разумеющееся, считая, что из такого положения нет выхода. Постарайтесь избавиться от этого заблуждения и от всех недугов. И поэтому смейтесь, хохочите!

Источник – журнал «Здоровье детей» (<http://zdd.1september.ru/2005/05/4.htm>)



Первое апреля – НИКОМУ не верю!

Каждый человек любит подшутить над кем-нибудь или разыграть, но один день в году этим занимаются абсолютно все – от ребенка до взрослого, от студента до делового человека.



Трудно сказать, откуда пошел этот праздник. Обычай веселиться, шутить и обманывать друг друга именно 1 апреля существует во многих странах. Когда и кем этот праздник был завезен в Россию, точно неизвестно, но в произведениях многих писателей и поэтов конца XVII века появлялись строчки о первоапрельских розыгрышах. Например, Пушкин писал:

*Брови царь нахмуря,
Говорил вчера:
«Повалила буря
Памятник Петра».*

*Тот перепугался.
«Я не знал!.. Ужель?» –
Царь расхохотался:
«Первый, брат, апрель!»*

Известно также, что во время царствования Петра I труппа немецких актеров обманула в этот день и публику, и государя, выставив на сцене транспарант с надписью «Первое апреля» вместо представления пьесы. Петр не рассердился и сказал только, выходя из театра: «Вольность комедиантов».

Каким же образом происходят первоапрельские розыгрыши в наше время? К вашему вниманию первоапрельские розыгрыши и шутки, вошедшие в историю как «самые нелепые».

Как раскрасить телевизор

В 1962 году в Швеции транслировался один черно-белый канал ТВ. В

новостях технический эксперт канала Келл Стенсон заявил, что создана новая технология для переделывания черно-белого формата вещания в цветной. Он сообщил зрителям, что все, что надо сделать для получения цветного изображения, – это натянуть на телевизор нейлоновые колготки. Тысячи человек поверили. Цветная трансляция началась лишь в 1970 году.



Растущие макароны

В 1957 году компания ВВС опубликовала репортаж о небывалом урожае макарон в Швейцарии. Компания получила немало писем-откликов: кто-то удивлялся, что макароны растут вертикально, а не горизонтально, кто-то просил выслать рассаду и лишь немногие высказывали легкую растерянность – ведь до сих пор они были уверены, что макароны изготавливаются из муки.

Нельсееющие шлемы

В 1980 году английский журнал Soldier сообщил, что шлемы из медвежьей шкуры, которые носят ирландские гвардейцы, охраняющие Букингемский дворец, нуждаются в регулярной стрижке. Как сообщалось в статье, медвежья кожа даже после смерти животного сохраняет ориги-

нальный гормон, отвечающий за рост шерсти. Ученые предполагают, что открытие может быть использовано в медицинских исследованиях – особенно в решении проблемы облысения.

Военная шутка

1 апреля 1915 года, в разгар Первой мировой войны, над немецким лагерем появился французский самолет и сбросил огромную бомбу. Немцы бросились враспылку, но взрыва не последовало. На бомбе красовалась надпись «С первым апреля!».

Свистящие морковки

В 2002 г. сеть английских супермаркетов Tesco разместила объявление в газете The Sun, в котором сообщила об удачной разработке генетически модифицированного продукта под названием «свистящая морковка». В объявлении пояснялось, что этот вид моркови был специально создан с таким расчетом, чтобы у нее по бокам естественным путем появлялись отверстия. Когда процесс приготовления моркови заканчивался, хозяйку об этом должен был оповещать свист, раздающийся через отверстия в корнеплоде.

Как видите, первоапрельские розыгрыши охватывают большую аудиторию тех, кто шутит, и тех, над кем



шутят. Ведь шутить можно везде, шутить можно в офисе, а можно в своей компании, шутить можно над близкими и знакомыми и над незнакомыми людьми. Но первого апреля шутить не только можно, а нужно обязательно! Шутите грамотно, друзья!

Елена Белякова (3-7xx)
(по материалам
Интернета)

GOOD GAME WELL PLAYED

Тридцать секунд до битвы... десять... Раздается протяжный вой боевого рога. Игра началась! Все просто – 10 героев, 3 линии обороны, 2 главных базы и только один победитель. Такова главная концепция современной компьютерной игры Dota 2.

Dota и Dota 2 – стратегии в реальном времени. Главной задачей в играх этого жанра является уничтожение команды противника с помощью героев, управляемых игроками, и «юнитов», управляемых компьютером. Изначально DotA (Defense of the Ancients) появилась как пользовательская карта для другой всемирно известной стратегической игры Warcraft III.

В Европе Dota пользуется огромным успехом в игровом сообществе уже почти 10 лет. Знакомство российских геймеров с ней произошло

ласти. И было бы странно, если бы такой «спорт» у нас не развивался.

Иван Муранов (4-42):

«Я познакомился с этой игрой, будучи еще школьником. И вот уже более 7 лет «Дота» для меня не просто увлечение. Кто-то любит ходить в походы, кататься на велосипеде, собирать марки. А я люблю играть в «Доту». Это один из способов показать людям, что ты умеешь и делаешь лучше других. Я считаю, что за киберспортом будущее, и уже через несколько лет он выйдет на один уровень с обычным спортом».



Герои – «фигуры», юниты – «пешки»... Но эти «шахматы» гораздо динамичнее!

чуть позже, но количество играющих увеличивается с каждым годом в геометрической прогрессии. Скоро киберспорт станет таким же популярным, как футбол, хоккей или биатлон. Не зря одним из тех, кто нес олимпийский флаг на Олимпиаде в Сочи, был Алан Енилеев – чемпион России и мира по одной из компьютерных игр.

Всем известен факт, что ИГЭУ – самый спортивный вуз Ивановской об-

Владислав Ершов (2-43):

«Турнир по «Доте» стал проводиться в нашем вузе с прошлого года. Давно хотелось, чтобы киберспорт стал одним из направлений работы студенческих объединений. И вот нашлись ребята, которые смогли это осуществить. Спасибо активистам и студенческому профкому за помощь в организации этого турнира».

За организацию, заручившись поддержкой профкома студентов и



аспирантов, взялись два человека: Никита Смирнов и Владимир Седов. Было потрачено много сил и времени, но результат того стоил: 95 человек приняли участие в первом турнире и 100 – во втором. Все игры комментировались, проводились онлайн-трансляции, также организаторы занимались решением спорных вопросов.

Владимир Седов (3-33):

«Проведенный в этом учебном году турнир показал, что интерес к этой киберспортивной дисциплине не угасает, так как нам удалось привлечь к участию еще больше студентов, в том числе и девушек. Команды формировались исключительно из студентов всех курсов и факультетов энергоуниверситета. Каждый относится к этой игре по-своему. Для меня «Дота» – это одно из средств отдыха и общения с людьми».

На самом деле, трудно назвать игру в обе части Dota отдыхом. Постоянное напряжение, 200-300 кликов мышкой в минуту – если ты хочешь добиться победы для своей команды, ты должен «уходить» в игру с головой.

Никита Смирнов(1-4):

«Каждый матч особенный, при этом использование предметов и тактик напрямую зависит от исполнения каждой задачи, ведь самое главное в «Доте» – это КОМАНДА! Игра развивает не только реакцию и память, но и учит действовать сообща. Это помогает не только в виртуальном, но и в реальном мире».

Невероятно, но факт: одновременно в мире в Dota и Dota 2 играют до 500 тыс. человек! Только представьте, виртуальные герои, которыми управляют люди разных полов, возрастов и национальностей, встречаются лицом к лицу в битве не на жизнь, а на смерть. Цель одна – победить любой ценой. Все просто. Может быть, именно поэтому игра привлекает миллионы!

Сергей Логинов

24–28 февраля в Череповце прошел **Чемпионат России по зимнему полиатлону**. В командном зачете среди субъектов РФ наша команда заняла III место, уступив командам Вологодской и Владимирской областей. В абсолютном первенстве среди мужчин II место занял Е. Кочегаров (4-27), также одержавший победу среди спортсменов 21–23 лет. Среди спортсменов 18–20 лет I место занял А. Пантелеев (1-28), Т. Баданина (3-5) стала второй среди спортсменок 21–23 лет. В мужской эстафете 3x5 км победу одержала сборная Ивановской области.

26–27 февраля в Ярославле прошло **зимнее первенство России среди студентов по легкой атлетике**. Сборная ИГЭУ заняла II место среди команд вузов, не имеющих факультета физического воспитания. Чемпионами России среди студентов стали: С. Мудров (4-5) – прыжки в высоту, А. Кукушкина (4-42) – бег на 60 м с барьерами, Т. Некрасова (2-52) – бег на 60 м.

М. Веревкин (3-75) стал серебряным призером в прыжках в высоту. А. Кукушкина показала второй результат на дистанции 60 м. Также серебро завоевала наша женская эстафетная четверка – А. Кукушкина, Т. Некрасова, Е. Пантелеева, Д. Сенникова.

1 марта в легкоатлетическом манеже ИГЭУ прошли **Чемпионат и первенство города по легкой атлетике**. Данные соревнования закрыли зимний спортивный сезон у легкоатлетов. М. Веревкин (3-75) установил новый рекорд манежа в прыжках в высоту – 2 м 26 см. На дистанции 2000 м первым стал магистр Д. Лезов, вторым – магистр В. Данилов, третьим – А. Пыталев (4-13), среди женщин на этой дистанции первой финишировала Е. Сарсекеева (2-3). На дистанции 1000 м лучший результат показал В. Данилов, второе место занял А. Забурявин (2-32), третье – А. Чуркин

(5-37). Шестисотметровую дистанцию первым преодолел Д. Будаев (2-33), вторым был С. Степанов (2-31), третьим – С. Соловьев (5-4). Среди женщин на этой дистанции первенствовала Ю. Батраева (2-3). Бег на 300 м принес победу М. Пряхину (1-5), второй результат у В. Начинкина (2-35), который также одержал победу на дистанции 150 м. Среди женщин полторы сотни метров первой преодолела аспирантка Е. Пантелеева, второй была И. Земляникина (1-55). На пятидесятиметровой дистанции I место у Е. Пантелеевой, на II месте – Д. Лапочкина (1-3). А. Сластиков (5-37) стал вторым в тройном прыжке. И. Голубков (1-7) и Н. Колупаев (2-22) разделили III место в прыжке в высоту. Среди женщин в прыжке в длину первенствовала А. Молькова (3-32). В прыжке в высоту золото у Т. Чечулиной (1-14), серебро у Т. Коньковой (3-41).

6–11 марта в Ижевске прошли полуфинальные игры **XV Чемпионата студенческой волейбольной лиги России среди женских команд**. В соревнованиях приняли участие команды из Ижевска, Москвы, Тамбова, Саратова, Оренбурга, Иванова. Выиграв 3 встречи из 5, наша команда заняла II место и вышла в финал Чемпионата.

В Чемпионате мира по полиатлону, завершившемся 15 марта в Токсово (под Санкт-Петербургом), наши спортсмены одержали победу в командном зачете. Также в активе энергетов золотая, серебряная и бронзовая медали в личном первенстве. Золото у мастера спорта международного класса Т. Баданиной, бронза у мастера спорта международного класса Е. Кочегарова. Серебро в юниорской группе многоборцев у мастера спорта А. Пантелеева.

13–15 марта на **Первенстве России среди юниоров по скелетону** в г. Сигулда (Латвия) Д. Порываев (1-5) завоевал серебро.

16 марта в нашем зале прошла **Спартакиада вузов Ивановской области по настольному теннису** среди мужчин и женщин. В обеих группах лидируют команды энергоуниверситета.

22–23 марта в Тамбове прошли квалификационные игры **финала восьми команд ЦФО Ассоциации Студенческого баскетбола России**. Ивановскую область представляли мужская и женская сборные команды ИГЭУ – победители регионального этапа. Разгромив команды из Тамбова (Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина) и Мичуринска (Мичуринский государственный аграрный университет), наши баскетболисты вышли в следующий этап соревнований.

24 марта в г. Салават Республики Башкортостан прошел заключительный V этап **Кубка России по зимнему полиатлону**. Команда ИГЭУ, представлявшая наш регион, стала победителем Кубка России 2013/2014 года. Обладателями Кубка России в абсолютном первенстве стали Т. Баданина и Е. Кочегаров. В личном первенстве V этапа Кубка России среди мужчин 18–20 лет лучший результат показал А. Пантелеев, занявший в абсолютном первенстве III место. Среди мужчин 21–23 года отличился Е. Кочегаров, взявший серебро в абсолютном первенстве. III место в той же возрастной группе досталось С. Ростовцеву (4-13). Среди женщин на I месте в группе 21–23 года и в абсолютном первенстве – Т. Баданина.

В эстафетной гонке Ивановскую область представляли две мужские команды: первая (С. Ростовцев, А. Пантелеев, Е. Кочегаров) одержала победу, вторая (А. Сидоров, А. Мочалов, Д. Пантелеев) стала бронзовым призером.

Информация кафедры ФВ

БОЛЬШЕ ЯЗЫКОВ – БОЛЬШЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ!



Региональный российско-французский учебный центр ИГЭУ предлагает следующие программы по ФРАНЦУЗСКОМУ ЯЗЫКУ для учащихся школ, студентов и взрослых:

§ Многоуровневое обучение по современным методикам § Курс «Деловой французский»
§ Подготовка к сдаче международных экзаменов DELF, DALF, TCF § Подготовка к ЕГЭ

В Центре Вы можете получить информацию о грантах, стажировках, обучении во Франции.
Адрес: ул. Рабфаковская, 29. Тел.: 41-26-70. E-mail: gfc@ispu.ru. Веб-сайт: www.ispu.ru

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ ИНФОРМАЦИОННО-ВЫЧИСЛИТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА ИГЭУ

КУРСЫ ДЛЯ ВСЕХ:

- Пользователь ПК
- Администратор ПК
- Бухучет на ПК
- Бухгалтер со знанием ПК
- Компьютерный дизайн
- Система проектирования "AutoCad"
- Менеджер по персоналу
- Менеджер по продажам и рекламе
- Складское хозяйство в 1С
- Flash-дизайнер

КУРСЫ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ ШКОЛ:

- Школа информационной культуры (для учащихся младших классов);
- Базовый курс работы на ПК (для учащихся 5–8 классов);
- Компьютерная графика и дизайн (для учащихся 8–10 классов);
- Компьютерная верстка;
- Программирование на объектно-ориентированных языках (СИ++, Pascal);
- Администрирование
- Информатика в тестах и задачах

Запись на курсы производится по адресу: ул. Мальцева, д. 34.
Тел.: 26-99-30; E-mail: vc_dkt@list.ru

ВЫСТАВКА

«Солнце Италии»

в библиотеке ИГЭУ

*Земля любви, гармонии чудесной,
Где радостей веселая семья
Взлелеяна улыбкою небесной,
Италия, Торкватова земля...*

Иван Козлов

В читальном зале учебной литературы библиотеки ИГЭУ 6 марта открылась выставка фотографий Сергея Государева, посвященная Италии, и выставка-просмотр литературы из фондов библиотеки, иллюстрирующей страницы пересечения русской и итальянской культур.

«Италия для нас не географическое, не национальное понятие, – утверждал Николай Бердяев, – Италия – вечный элемент духа, вечное царство человеческого творчества... В

режковский и Блок, Бродский и Кушнер – всех не перечислишь. А художники! В Российской академии художеств существовала традиция – посылать лучших учеников стипендиатами

Вдохновленные теплыми весенними днями, сотрудники библиотеки ИГЭУ и замечательный фотохудожник Сергей Государев создали новый выставочный проект «Солнце Италии».

По признанию мастера, представленную экспозицию «можно назвать фоторепортажем российского туриста, открывающего для себя эту удивительную солнечную страну». Величественные площади и дворцы Рима, гондолы, разрезающие гладь каналов, нетерпеливо ждущие карнавала венецианские маски, знакомые с детства шедевры итальянских мастеров...

Фотохудожник побывал в Италии летом 2013 года, его «поразила грандиозность сооружений... мозаика, не утратившая цвет в течение многих веков, полы в храмах, которые не источило время».

Италия предстает на фотографиях Сергея Государева изменчивой и вечной, повседневной и праздничной, но самое главное – живой. Это Италия не только и не столько история в камне. Это маленькие фотоистории о людях, таких разных, задумчивых и улыба-



ющихся, погруженных в дела и отдыхающих от забот.

Автор искал в Италии не «парадных городов»: «...я стараюсь открывать для себя новые города, бродя по улицам, всматриваясь в лица людей, стараясь понять их жизненный уклад. К сожалению, в рамках напряженного туристского маршрута сложно создать полную картину жизни любого города. Поэтому на выставке представлены легкие наброски. Поезжайте в Италию, и вы увидите все собственными глазами».

На выставке также представлена подборка стихов русских поэтов об Италии, Риме, Венеции, Флоренции... Книги современных итальянских авторов Федерико Моччиа и Алессандро Баррико, художественные альбомы, книги воспоминаний Муслима Магомаева и Елены Образцовой, Константина Коровина и Андрея Тарковского, тематическая подборка периодики, русская художественная литература разных лет и многое другое.

Всех, кто еще не был в этой удивительной стране, мы приглашаем открыть для себя одну из её многочисленных граней на фотовыставке и открытом просмотре литературы «Солнце Италии».

*М.Н. Трефилова,
зам. директора
библиотеки*

Фото С.В. Государева



Италии русскому вольно дышится».

Многие русские писатели и поэты посещали Италию, там жили и творили Баратынский, Батюшков, Языков, Волконская и РаSTOPчина, Тургенев и Некрасов, Гоголь и Иванов, Бунин и Брюсов, Ахматова и Мандельштам, Горький и Ходасевич, Ме-

в Рим на стажировку. Многие ездили туда и после окончания Академии, продолжив жили на Апеннингах.

По сей день в Италии десятки «русских мест» – зданий, улиц, площадей, неразрывно связанных с именами выдающихся представителей русской культуры.